

Bonitačná karta HOVAWARTA

Dátum a miesto konania:



Meno a chovateľská stanica psa:

nar:

čís.zápisu:

pohlavie:

čip:

výstavné ocenenie:

RTG:

farba:

skúšky:

RTG:

DM:

otec:

farba:

RTG:

matka:

farba:

RTG:

chovateľ:

majiteľ:

výška.....cm	dĺžka hlavy.....cm	dĺžka nos.časti.....cm
dĺžka tela.....cm	dĺžka mozg.časti.....cm	šírka hlavy.....cm
hĺbka hrud.....cm	obv.zápästia.....cm	šírka hrudníkacm
		obvod hrudníka.....cm

Zhryz: nožnicový, nožnicový tesný, kliešťový, predkus, podkus, skrížený, nepravidelný, chýbajúce zuby....., zdvojené.....

Pohlavné orgány psa: úplné, chýba 1 semenník, chýbajú 2 semenníky

Celkový vzhľad:	výška pes	výška sučka
1. ľahší, jemnejší	63 - 64 cm	58 - 60 cm
2. ľahší, jemnejší	65 - 67 cm	61 - 63 cm
3. ľahší, jemnejší	68 - 70 cm	64 - 65 cm
4. Požadovaná sila, mohutnosť, ušľachtilosť	62 - 64 cm	58 - 60 cm
5. Požadovaná sila, mohutnosť, ušľachtilosť	65 - 67 cm	61 - 63 cm
6. Požadovaná sila, mohutnosť, ušľachtilosť	68 - 70 cm	64 - 65 cm
7. Ťažký, menej ušľachtilý	62 - 64 cm	58 - 60 cm
8. Ťažký, menej ušľachtilý	65 - 67 cm	58 - 60 cm
9. Ťažký, menej ušľachtilý	68 - 70 cm	64 - 65 cm

POPIS:

A – typický predstaviteľ plemena, bez vážnych morfológických nedostatkov

B - hlava:

- B1 - jemná
- B2 - ťažšia
- B3 - dlhá
- B4 - krátka
- B5 - úzka
- B6 - široká
- B7 - rímsky nos
- B8 - prázdne líca
- B9 - guľaté temeno
- B10 - zrazené temeno
- B11 - úzky nos
- B12 - voľné pysky
- B13 - nerovnobežné línie

C - stop:

- C1 - príliš výrazný
- C2 - málo výrazný

D - zuby:

- D1 - kliešťový zhryz
- D2 - chýbajúce zuby:
- D3 - zdvojené zuby:
- D4 - riedke zuby

E - oči:

- E1 - svetlé oko
- E2 - guľaté oko
- E3 - svetlejšie oko

F - uši:

- F1 - nízko nasadené
- F2 - vysoko nasadené
- F3 - malé uši (P,L)
- F4 - zožehnené (P,L)
- F5 - otvorené (P,L)
- F6 - stočené (P,L)
- F7 - krátke (P,L)
- F8 - tenké (P,L)
- F9 - vytočene nesené
- F10 - obe uši (P,L)
- F11 - v pohybe zle nesené

G - formát tela medzi 110 - 115%

- kohútikovej výšky
- G1 - dlhší
- G2 - kratší

H - chrbát:

- H1 - kaprí
- H2 - voľný
- H3 - prehnutý
- H4 - v pohybe voľná chrbtová línia

CH - krk:

- CH1 - voľnejší
- CH2 - kratší
- CH3 - dlhší

I - hrudník:

- I1 - plytký
- I2 - úzky
- I3 - plochý
- I4 - chýbajúce predhrudie
- I5 - slabšie predhrudie

J - zadok:

- J1 - zrazený
- J2 - prestavaný
- J3 - klenuté bedrá
- J4 - dlhší
- J5 - kratší

K - voľné brucho

L - predné končatiny

- L1 - vybočené lakťe
- L2 - úzky postoj
- L3 - široký postoj
- L4 - sudovitý postoj
- L5 - vybočené tlapky
- L6 - voľné lakťe
- L7 - zbiehavý postoj
- L8 - mäkké sponky
- L9 - strmý postoj

V pohybe:

- L10 - voľné lakťe
- L11 - úzke
- L12 - pádlovanie

M - zadné končatiny:

- M1 - kravský postoj
- M2 - sudovitý postoj
- M3 - vybočené tlapky
- M4 - zbiehavé tlapky
- M5 - zbiehavé päty
- M6 - strmší postoj
- M7 - mäkké sponky
- M8 - široký postoj
- M9 - úzky postoj
- M10 - úzky pohyb
- M11 - viazaný pohyb
- M12 - preuhlené

N - pigmentácia

- N1 - premenlivý nos
- N2 - slabopigmentovaný nos
- N3 - chýbajúci pigment nosa
- N4 - slabšia pigmentácia slizníc
- N5 - slabšia pigmentácia očného viečka
- N6 - chýbajúca pig. očného viečka

O - chvost:

- O1 - vysoko nasadený
- O2 - nízko nasadený
- O3 - háčkujúci
- O4 - nesený vysoko nad chrbát
- O5 - dĺžka chvosta po päťový kĺb - nemal by byť kratší
- O6 - pri prehmataní nájdené zhrubnutie, alebo zalomené miesta - odporúčené RTG chvosta
- O7 - nesený na stranu
- O8 - v pohybe tvoriaci uzavretý kruh

P - osrstenie:

- P1 - veľmi zvlnené až kučeravé
- P2 - krátke
- P3 - otvorená srst'
- P4 - rovná srst'
- P5 - ridge na nose

farba:

R - čierna so znakmi

- R1 - znaky tmavo plavé
- R2 - znaky svetlo plavé
- R3 - slabopigmentované znaky:
- R4 - chýbajúce znaky:
- R5 - podsada čiastočne inej farby:
- R6 - maska
- R7 - okuliare
- R8 - spojené znaky na hrudi
- R9 - dvojfarebné znaky
- R10 - šedé znaky:
- R11 - zdvojené hrudné znaky
- R12 - mahagónový nádych srsti
- R13 - prekvitnuté znaky:

S - čierna

- S1 - mahagónový nádych srsti
- S2 - tieňové znaky

T - plavá

- T1 - plavá - svetlá
- T2 - plavá - tmavá
- T3 - chýbajúce zosvetlenie
- T4 - priveľa zosvetlenia
- T5 - maska

U - biele znaky

- U1 - súvislý biely znak na hrudi v tolerancii (do 8cm)
- U2 - jednotlivé biele chlpy na chvoste
- U3 - biele prsty
- U4 - biela labka:
- U5 - biele chlpy na rýbte nosa

Zuby – zdvojené (Z1), chýbajúce (Z2) – ak sa vyskytujú, bude umiestnené medzi exteriér a povahu.
Bonitačný kód: exteriér / zuby / povaha

Hodnotenie povahy:

a) počas merania b) prechodu skupinkou a strelby

- _____ A – istý, priateľský, sebavedomý
- _____ B – veľmi priateľský alebo spočiatku nepokojný, neskôr ako A
- _____ C – trvalo nepokojný, bez príznakov strachu
- _____ D – nervózny, napadajúci, nedá sa upokojiť
- _____ E – ustráchaný alebo agresívny, reakcia na strelbu (evidentný strach, snaha o útek)

c) bojovnosti

- _____ A – razantný útok, neuhýba na náznaky úderu palicou
- _____ B – prudký útok, na náznaky úderu palicou prechodne uhýba
- _____ C – pomalšie nasadenie k útoku, na údery palicou uhýba, ale zostáva v obrannom postoji
- _____ D – prudko reaguje, vyhýba sa až pri ohrození, ale nenechá sa zahnať
- _____ E – nejaví útočné zadržanie, na palicu reaguje totálne pasívne, ustráchané alebo útek

1. Počas prechodu skupinou osôb:

- A – pes je istý, priateľský a sebavedomý
- B – pes mierne reaguje na osoby v skupine
- C – pes má snahu vyhnúť sa osobám
- D – pes vykazuje neistotu, má výraznejšiu negatívnu reakciu na osoby v skupine (....)
- E – pes má výrazný problém s cudzími osobami, je nervózny, necíti sa v skupine dobre

2. Počas strelby:

- A – pes je ľahostajný voči výstrelu (mierny záujem o strelbu nie je známka strachu/agresivity)
- B – mierna vzrušivá reakcia na výstrel, pes sa následne ukludní / nereaguje
- C – mierna strachová reakcia na strelbu, pes sa následne ukludní / nereaguje
- D – silná vzrušivá reakcia na výstrel, pes sa ťažko ukludňuje,
- E – silná strachová reakcia, evidentná snaha o útek, pes sa nedá ukludniť – ovládať.

3. Hodnotenie bojovnosti

Prevedenie bude hodnotené v zmysle Národného skúšobného poriadku ZŠK podľa skúšky SVV1 v disciplíne obrana bod 5, „Napadnutie psovoda pri stretnutí“.

Hodnotenie: Drobné chyby B a B1

Hrubé chyby C a C1

Nesplnený cvik D, D1 a E, E1 – nezaraďený do chovu, možnosť opakovania bonitácie

3.1. Stret s figurantom:

- A – sebaistý, razantný útok, pes neuhýba na náznaky úderov palicou
- A1 – s korekciou predčasnej vzruchovej reakcie na figuranta
- B – prudký útok so slabším nasadením (flegmatickejší), neuhýba na náznaky úderov palicou
- B1 – mierne prejavy neistoty (pes sa ohliada na psovoda, ale nevracia sa k psovodovi, zaváhanie pred stretnutím)
- C – oneskorená reakcia, resp. nástup útoku, ktorý je menej presvedčivý, pes nevykazuje známky strachu, psovoda bráni až po opakovanom napádaní figurantom, prípadne až po povzbudení od psovoda
- C1 – neistý útok, na údery palicou uhýba, prechodne sa vracia k psovodovi, ale stále ostáva medzi psovodom a figurantom
- D – pes ostáva sedieť / stáť pri nohe psovoda, šteká na figuranta
- D1 – strachová obranná reakcia, pes cúva za úroveň psovoda, je výrazne nervózny a neistý
- E – pes nejaví ani náznaky útočného zadržania, na figuranta / náznaky úderov nereaguje
- E1 – reaguje ustráchané / snahou o útek

3.2. Stret s figurantom so zákusom (Zadržanie figuranta so zákusom do ochranného rukáva):

- Az – sebaistý, razantný zákrok s plným a výborným zákusom do ochranného rukáva, s výbornou bojovnosťou, odvahou a razanciou, pes neuhýba na náznaky úderov palicou, presvedčivý výkon zákroku nie je ovplyvnený v žiadnej fáze zákroku
- Az1 – s korekciou predčasnej vzruchovej reakcie na figuranta
- Bz – váhavejší zákrok s veľmi dobrým zákusom do ochranného rukáva, s veľmi dobrou bojovnosťou, odvahou a razanciou, neuhýba na náznaky úderov palicou
- Bz1 – mierne prejavy neistoty
- Cz – váhavý zákrok s neúplným zákusom do ochranného rukáva, so slabšou bojovnosťou, odvahou a pomalšou razanciou, na náznak úderov palicou uhýba
- Cz1 – váhavý zákrok, na náznak úderu palicou púšťa rukáv, po ukončení hrozby úderu palicou opätovne prevedie zákus do ochranného rukáva.
- Dz – neistý, pomalý zákrok so slabým a neúplným zákusom do ochranného rukáva, pes sa počas boja s figurantom neudrží v zákuse do ochranného rukáva, pes po náznaku úderu palicou púšťa ochranný rukáv,

Ez1 – pes nezahryzne, po náznaku úderu odbieha za psovoda reaguje ustráchané so snahou o útek

E – pes je agresívny – vrčiaci, prípadne napádajúci, nie je možné ho posúdiť

20. súhrn exteriérových i povahových nedostatkov.

členovia: